



SOY TARANTA  
NEGRI TRIBUTE

## SCHEDA TECNICA – CHANNEL LIST

SCHEDA TECNICA

ALIMENTAZIONE RETE: Vedi stage plan.

LINEE MONITOR: 10 linee monitor separate

LINEA 1/ AUX 1 VOCE

LINEA 2/ AUX 2 VOCE GUEST 1

LINEA 3/ AUX 3 VOCE IN-EAR

LINEA 4/ AUX 4 GUEST IN-EAR

LINEA 5/ AUX 5 Basso

LINEA 6/ AUX 6 Drum

LINEA 7/ AUX 7 GTR 1

LINEA 8/ AUX 8 GTR 2

LINEA 9/ AUX 9 PERCUSSIONS IN-EAR LEFT

LINEA 10/ AUX 10 PERCUSSIONS IN-EAR RIGHT

BACKLINE :

nr.4 sgabelli per set acustico (no sedie)

Batteria: 1 kick + 2 snares + 1 tom + 2 tom floor + 1 hi-hat + piatti

Chitarre: 1 ampli Marshall JCM900 o simili (2 canali) + cassa 4x12; 1 ampli Marshall monocanale o simili + cassa 4x12

Basso: 1 ampli Ampeg o simili

Voci: 2 SHURE SM58beta con cavo per backing vocals + 2 SHURE Wireless o simili per lead vocal e guest

Percussioni: quinto, conga, djembe, toys, 1 china

## CHANNEL LIST:

CHANNEL	INSTRUMENT / SOURCE	MICROPHONE / D.I. BOX
1	KICK	AKG O SIMILI
2	SNARE 1	SHURE SM 57 O SIMILI
3	SNARE 2	SHURE SM 57 O SIMILI
4	TOM	SHURE SM 57 O SIMILI
5	FLOOR TOM 1	SHURE SM 57 O SIMILI
6	FLOOR TOM 2	SHURE SM 57 O SIMILI
7	O.H.L.	CONDENSER
8	O.H.R.	CONDENSER
9	HI-HAT	CONDENSER
10	BASS	AKG D112
11	BASS	D.I. BOX
12	GUITAR 1	SHURE SM 57 O SIMILI
13	GUITAR 2	SHURE SM 57 O SIMILI
14	ACO GTR 1	D.I. BOX
15	ACO GTR 2	D.I. BOX
16	LEAD VOCAL	SHURE BETA58A WIRELESS O SIMILI
17	GUEST VOCAL	SHURE BETA58A WIRELESS O SIMILI
18	BACK VOX 1	SHURE SM58BETA O SIMILI
19	BACK VOX 2	SHURE SM58BETA O SIMILI
20	SEQUENZE	1 STEREO CHANNEL
21	CLICK 1	1 MONO CHANNEL
22	CLICK 2	1 MONO CHANNEL
23	QUINTO (PERCUSSION)	SHURE SM 57 O SIMILI
24	CONGA (PERCUSSION)	SHURE SM 57 O SIMILI
25	DJEMBE (PERCUSSION)	SHURE SM 57 O SIMILI
26	O.H.L. (PERCUSSION)	CONDENSER
27	O.H.R. (PERCUSSION)	CONDENSER

# STAGE PLAN

